

Д. А. Антипова

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа

№ 62 г. Челябинска»,

г. Челябинск

ПРИМЕНЕНИЕ «НЕСТАНДАРТНЫХ» ТЕКСТОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В статье рассматривается одна из основных проблем, неизменно сопровождающая изучение иностранного языка – низкий интерес со стороны обучающихся. Автор предлагает ряд приёмов, позволяющих повысить мотивацию обучающихся к изучению иностранного языка. Автор приводит примеры использования в обучающих целях «нестандартных» текстов, которые окружают ребёнка в повседневной жизни и наглядно демонстрируют широкое проникновение иностранных слов в привычную языковую среду.

Повышение мотивации обучающихся к обучению – проблема, которая в образовании никогда не теряет своей актуальности. Успешность формирования интереса к изучению того или иного предмета напрямую зависит от включенности содержания самого предмета в повседневную жизнь ребёнка, когда он видит практическое применение получаемых знаний и осваиваемых умений. Например, не секрет, что значимость математики легче всего понимается через осмысление покупок, необходимости подсчёта стоимости. Русский язык необходим для осуществления коммуникаций в обществе – это тоже не вызывает сомнений. Эти примеры наглядны для детей, применение осваиваемого материала на практике очевидно.

Но значительно труднее обучающимся увидеть широкие возможности вокруг себя для изучения других предметов, и, в частности, такого, как иностранный язык. Отсюда возникает очень серьёзная проблема, которая заключается в том, что многие школьные предметы обучающиеся воспринимают как тяжкую повинность и иностранный язык среди них занимает чуть ли не лидирующее положение.

Книга французской писательницы Анны Гавальда «35 кило надежды» начинается со слов: «Я ненавижу школу. Ненавижу ее пуще всего на свете. Нет, даже еще сильнее...Она испортила мне всю жизнь». Вся суть проблемы раскрывается уже на первых страницах книги: «Все со мной в порядке. Никаких проблем. Просто мне неинтересно. Не-ин-те-рес-но. И все» [1]. И эти слова принадлежат тринадцатилетнему мальчику, главному герою книги.

Не важно, где учится ребенок, в России, во Франции, в Англии, действительно, многих детей объединяет то, что им НЕИНТЕРЕСНО. Вместе с тем, первостепенным является именно то, чтобы ребенок приходил в школу не отбывать трудовую повинность, а действительно получать важные для него знания и навыки.

Ни для кого не секрет, что большинство наших учеников не читают, а если читают, то мало. Или читают, но совсем не то, или не так. Многие педагоги-предметники жалуются, что ученики не могут правильно выполнить задание всего лишь потому, что они не дочитывают задание до конца или даже не пытаются понять, что от них требуется.

Многие дети, изучая предмет, имеют о нём лишь самые общие представления, позволяющие получить вожделенную «тройку». И знания эти мгновенно утрачиваются, как только изучение завершается.

Отсюда сам по себе напрашивается вопрос: «Почему дети изучают иностранный язык со второго класса, но не говорят на нем?» Ответ достаточно очевиден: у них нет в этом потребности.

К сожалению, тексты в учебниках не всегда интересны ученикам, зачастую далеки от реальных жизненных ситуаций. Жизнь не стоит на месте, круг интересов детей постоянно меняется, поэтому учитель иностранного языка не может себе позволить ограничиваться только страницами учебника, необходимо привлекать любой доступный языковой материал.

При подготовке к урокам в ход могут идти надписи на одежде, в которой ходят ученики, надписи на их тетрадях, ручках, пеналах. Необходимо акцентировать внимание на английских словах и текстах, которые встречаются

нам в повседневной жизни (названия бытовой химии, продуктов питания, косметики, различные инструкции). То есть необходимо максимально задействовать всё то, что окружает ребенка каждый день. Это и есть поиск тех нестандартных текстов, которые коренным образом отличаются от идеальных, но безликих и нежизненных текстов учебников.

Но помимо изучения и обогащения словарного запаса очень важно сформировать у ученика представление о том, как правильно эту лексику употреблять, т.е. понимать, что, зачем и почему он будет делать. Понимание – это ключевое слово в обучении и воспитании. Если ребенок поймет «как», то дальше он вполне самостоятельно сможет применять эти знания на практике.

Таким образом, возникает необходимость говорить о том, что сами дети делят знания «для школы» и «для жизни». Работа с «нестандартными» текстами становятся для детей тем самым знанием «для жизни»: ученик понял, принял и научился их применять на основе собственного жизненного опыта.

Ни для одного учителя не секрет, что дети часто вообще не читают задания, а если и читают, то не пытаются их проанализировать. А вместе с тем, умение анализировать, выделять главное, критически относиться к информации, обобщать полученные знания и уметь применять их на практике – это то, что нужно не только «для школы», но и необходимо «для жизни».

В связи с этим хотелось бы привести примеры работы с нестандартными текстами и текстовой информацией, которые позволяют приобретать знания, выходящие за пределы только школьного использования, необходимые в реальной жизненной практике каждого ученика.

Первый прием, который способствует развитию критического мышления, это работа с различной новостной информацией. Ребята накануне получают задание зайти на сайты ведущих новостных изданий. Чаще всего обучающиеся работают с онлайн-версией газеты The Guardian. Ученики находят актуальные новости и готовят к уроку карточки True/False Правда/ложь. На уроке класс делится на группы и обменивается своими карточками. В группах обучающиеся

анализируют новости и определяют, какие из них ложные, а какие правдивые, а также учатся аргументировать свою точку зрения.

При работе с новостными источниками очень эффективным является прием, когда ученики в группах получают небольшой нейтрально окрашенный отрывок из новостей, и дополняют его так, чтобы данную новость можно было бы разместить в разделе Культура, Наука или Образование, к примеру.

Благодаря таким приемам работы с нестандартными текстами, обучающиеся научились выдвигать свои версии решения проблемы, делать выводы на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными, корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль, приходить к общему мнению в дискуссии. Что касается предметных результатов, обучающиеся научились читать и понимать содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в нестандартном тексте.

Второй прием – это поиск какой-либо информации по ключевым словам. Для этого целесообразно использовать такие нестандартные тексты, как, например, меню ресторанов, реклама, инструкции по применению различных товарах, объявления и резюме. На сайте The Guardian есть хороший раздел для поиска работы. В группах ученики получают задание найти подходящую вакансию, исходя из тех ключевых слов и фраз, который есть у них в карточках.

Иногда на некоторых этапах урока наиболее эффективным является использование объявлений и рекламы. Обучающиеся получают домашнее задание: зайти на сайты известных ресторанов (список можно подготовить заранее, но только этим списком ограничивать выбор детей не нужно). Необходимо распечатать меню ресторанов для последующей работы на уроке. На уроке обучающиеся делятся на группы и осуществляют подборку меню в соответствии с заданием. Одна группа ищет вегетарианские блюда, другая –

блюда для тех, у кого аллергия на морепродукты, а третья – не может потратить на обед больше 40 фунтов.

Поиск информации по ключевым словам позволяет обучающимся научиться подбирать слова, соподчиненному ключевому слову, определяющие его признаки и свойства, находить в тексте требуемую информацию, ориентироваться в содержании текста, критически оценивать содержание.

И третий прием – это прием составления слоганов. Это, наверное, один из самых любимых приёмов для учеников. Его можно применить для работы практически с любой темой. Составление слоганов очень эффективно для того, чтобы научить ребят кратко, емко и при этом оригинально излагать свои мысли, сжимать информацию.

Совместно с детьми можно разбирать тексты из компьютерных игр, смотреть фильмы на английском языке, писать на них отзывы, слушать музыку. И, конечно же, необходимо читать отрывки из книг на английском языке. Книг, которые предлагают сами дети, с последующим обсуждением событий, мотивов, поступков героев. Необходимо постоянно подкреплять изучаемый материал информацией о традициях и культуре других стран. Таким образом, у учеников появляется желание использовать свои знания на практике.

На наш взгляд, все рассмотренные приёмы могут оказать существенную помощь ученику в преодолении боязни освоения иностранного языка. Благодаря применению нестандартных текстов обучающиеся отойдут от практики заучивания текста и начнут понимать особенности применения иностранных слов. Следовательно, это обеспечит повышение мотивации к изучению иностранного языка и, как следствие, повысит эффективность его освоения. Ведь именно заинтересованность учеников является залогом успеха в освоении любого предмета.

Литература:

1. Гавальда, Анна, 35 кило надежды [Электронный ресурс] / А. Гавальда. – Режим доступа:<http://knizhnik.org/anna-gavalda/tridtzat-pjat-kilo-nadezhdy/1> . – Загл. с экрана (дата обращения 05.02.2019).