

*Е. Е. Колесникова*

*М. Б. Криволапова*

*МАОУ «Гимназия №100 г. Челябинска»*

*г. Челябинск*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ ТВОРЧЕСТВА НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ В РАМКАХ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

*В статье рассматривается вопрос развития потенциала одаренных детей посредством их участия в фестивале творчества на иностранном языке.*

«Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности» [1].

Наряду с умственной одаренностью, существуют другие, более или менее связанные с ней: техническая, художественная, социальная, спортивная одаренность [2]. В работе с одаренными детьми важно не просто увидеть наличие одаренности и выявить ее тип, но и предоставить ребенку возможность развития его индивидуальных способностей, направить его деятельность на раскрытие потенциала.

Работа с одаренными детьми – одна из самых трудных и самых интересных на уроках иностранного языка. Одаренные дети проявляют интерес в различных аспектах предмета: кому-то легко дается грамматика, а кто-то читает книги на иностранном языке. Большинству учащихся нравится проявлять себя в творчестве. Здесь дети могут отойти от рамок школьной программы и попробовать себя в роли шекспировского Ромео, потренироваться в профессии переводчика или принять участие в состязании по грамматике.

Существуют разные формы работы с одаренными детьми:

- групповые занятия с сильными учащимися параллельных классов;
- факультативы;
- кружки по интересам;
- занятия исследовательской деятельностью;
- различные конкурсы (спортивные соревнования, разные фестивали, интеллектуальные игры);
- интеллектуальный марафон;
- научно-практические конференции;
- участие в олимпиадах.

Все они по-своему интересны и увлекательны. Методическому объединению иностранных языков нашей гимназии показалась интересной идея проведения фестиваля творчества на иностранном языке для выявления одаренных детей, развития их способностей и поддержания их интереса к предмету.

В 2008 году в нашей гимназии впервые был проведен фестиваль «Ключ к успеху». Фестиваль проводился при поддержке:

- Комитета по делам образования города Челябинска;
- факультета иностранных языков Челябинского государственного педагогического университета.

Были поставлены следующие задачи фестиваля:

- раскрытие творческого потенциала детей, подростков и молодежи;
- развитие интереса к иностранной культуре и иностранному языку;
- воспитание толерантности и содействие межкультурной коммуникации.

Ежегодно выбирается тема фестиваля, и все номинации связаны с этой темой. Например, в 2016 году – тема «Кино», в 2017 году – тема «Уильям Шекспир», в 2018 году – «Франция», в 2019 – «Театр».

Каждый год в рамках фестиваля проводятся конкурсы по следующим номинациям:

1. Номинация «Художественное чтение».

Конкурс проводится среди 4-х возрастных групп: 2-4 классы, 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы. Учащиеся декламируют литературные произведения в соответствии с темой. Учащиеся могут выбрать для выступления любой иностранный язык. Чаще всего встречаются произведения на английском, немецком и французском языках. Критерии оценивания:

- выразительность;
- качество произношения иностранного текста;
- соответствие материала возрастным особенностям;
- креативность выступления.

Данная номинация помогает раскрыть творческий потенциал учащихся. Помимо выбора материала для выступления их креативность проявляется в подаче материала, выборе музыкального или видео сопровождения, подборе костюма.

2. Номинация «Виртуальная экскурсия».

Виртуальная экскурсия – современная форма образовательной деятельности, в рамках которой у обучающихся есть возможность при помощи виртуального изображения «посетить» реально существующие объекты. Данная номинация проводится в заочной форме. Учащиеся готовят экскурсии по одной из достопримечательностей мира. Например, в 2019 году тема фестиваля – «Театр», так как 2019 год в России объявлен годом театра. Учащимся нужно подготовить виртуальную экскурсию по одному из театров мира. Задание может быть выполнено в виде видеоролика или презентации с рассказом учащегося о театре на иностранном языке. Время выступления – не более 2 минут. Критерии оценивания:

- грамотность;
- оригинальность подачи материала;

- постановка рассказа о достопримечательности;
- качество видеопрезентации.

В этой номинации могут проявить себя учащиеся с художественной, умственной, технической одаренностью. Так как данный конкурс задействует разные аспекты развития учащегося, он обычно представлен небольшим количеством учащихся, однако уровень работ всегда высок.

### 3. Номинация «Турнир знатоков».

Эта номинация проводится на немецком, английском и французском языках и включает в себя 3 конкурса:

1. Аудирование (изложение содержания прослушанного текста);
2. Чтение текста на иностранном языке и постановка 10 вопросов различных типов к нему;
3. Монологическое высказывание на иностранном языке по заданной теме по заранее подготовленному плану. Время выступления - 2 минуты.

#### Критерии оценивания:

- грамотность изложения мысли (порядок слов в переводе соответствует нормам русского языка, грамотно подобраны соответствующие эквиваленты слов, устойчивых фраз);
- достоверность передачи содержания текста (верно использовано время при соотнесении с грамматическим временем в иностранном языке - если действие происходило в прошедшем времени, то и в переводе оно должно быть в прошедшем времени, факты и события переданы с точностью; донесена идея текста);
- грамотное составление вопросительных предложений, разнообразие вопросительных конструкций;
- лексическое оформление монологической речи (разнообразие словарного запаса, отсутствие повторения конструкций, использование при необходимости образных выражений).

Все конкурсы данной номинации направлены на раскрытие интеллектуальной одаренности учащихся. Дают старт общению без языковых барьеров в будущем.

#### 4. Номинация «Эссе»

В первые годы существования фестиваля этот конкурс проводился в форме написания письма. Учащиеся писали письма любимому спортсмену, актеру, политику, писателю в зависимости от темы фестиваля. Со временем эта номинация перешла в формат эссе, что сделало состязание конкурентным и соответствует требованиям времени. Конкурс проводится в очной форме. Время написания 60 мин. Количество слов для 5-8 классов — 100-150; для 9-11 — 200-250. Критерии оценивания:

- оригинальность идеи;
- стилевое оформление речи;
- логичность, деление на абзацы;
- разнообразие словарного запаса, грамматических структур (в соответствии с возрастными особенностями);
- соблюдение правил оформления эссе.

Несмотря на строгие критерии, приближенные к тем, которые встретятся учащимся на экзамене по иностранному языку, в рамках данной номинации участники проявляют как свои умственные, так и творческие способности.

#### 5. Номинация «Вокал»

Эта номинация проводится в 2-х группах: соло и ансамбль, в заочной форме. Учащиеся присылают диски с аудиозаписями песен на иностранном языке. Компетентное жюри оценивает их выступление.

#### 6. Номинация «Интеллектуальная игра»

Это командный конкурс (команда из 7 человек). Игра проходит на русском языке. Учащиеся отвечают на вопросы различного типа по заданной теме. Критерии оценивания:

- знания в рамках темы конкурса;

- быстрота и качество ответов.

Как видно из названия, этот конкурс в большей степени способствует развитию интеллектуальной одаренности учащихся. Обязательное условие составления вопросов – изучение страноведения: культуры, традиций, истории иноязычных стран.

За десять лет проведения фестиваля «Ключ к успеху» в нем приняли участие 57 образовательных учреждений и более 5 тысяч участников. Уже с первого года фестиваль получил статус областного, в нем приняли участие желающие из Миасса, Снежинска, Озерска, Копейска и других областных центров. В жюри обычно присутствуют как педагоги образовательных учреждений города, так и преподаватели и студенты городских ВУЗов.

Фестиваль способствуют развитию творческих, интеллектуальных, коммуникативных компетентностей учащихся, приносит массу положительных эмоций и прочно занял место в Годовом плане городских мероприятий г. Челябинска.

Грамоты и памятные призы напоминают участникам о волнующих моментах фестиваля. Важно отметить, что эмблема, логотип и дипломы Фестиваля разработаны учащимися гимназии.

*Литература:*

1. Богоявленская, Д. Б., Шадриков, В. Д. Рабочая концепция одаренности [Текст] / Д. Б. Богоявленская, В. Д. Шадриков; под. ред. Д.Б.Богоявленской. — М., 2003. — 95 с.
2. Гильбух, Ю. З. Внимание: одаренные дети [Текст] / Ю. З. Гильбух. – М, 1991.