

**О. Н. Барбанищикова**

МБДОУ «Детский сад № 79 г. Челябинска»,

г. Челябинск

## **СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*В данной статье описывается методика сказкотерапия как эффективный универсальный прием в работе с детьми дошкольного возраста. Приводятся примеры использования элементов сказкотерапии как части непосредственно-образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов.*

**Сказкотерапия** – это психотерапевтическое направление, с помощью которого ребенок может побороть свои страхи, отрицательные черты своего характера, сказкотерапия воспитывает и развивает личность ребенка и корректирует его нежелательное поведение. Это исторически очень «старый» метод воспитания и образования. Применяя в обучении сказку, можно скорректировать проявление негативного поведения ребенка. Сказкотерапия является эффективным психолого-педагогическим методом, помогающим найти выход из личностных и поведенческих проблем, устранить страхи, обиды, неуверенность и тревожность у детей. Как метод психологической коррекции оказывает высокую эффективность, использовать сказкотерапию можно в работе с детьми начиная с самого раннего возраста. В ситуации с особенно капризными, конфликтными и агрессивными детьми другие методы педагогического воздействия могут оказаться бесполезными или малоэффективными, а силовые приемы для коррекции отклоняющегося поведения дошкольников зачастую бывают бесполезны. Сказка же помогает формировать положительные черты характера, развивает силу воли, желательные черты характера намного эффективнее, чем наказание или порицание поступка. Таким образом, сказкотерапия подразумевает коррекцию поведения посредством сказочного повествования. Интересная история настолько увлекает любого ребенка, что он бессознательно, исподволь, не

заметно для себя проецирует желательное поведение и эмоции персонажей сказки и начинает принимать правильные типы поведенческих реакций и примерять их на себя.

Сказкотерапия относится к универсальным методам, выполняющим множество функций и помогающим педагогу решать большое количество личностных и поведенческих проблем дошкольников. Повествование помогает вызывать правильные (желаемые) эмоции и как следствие положительные модели поведения у объектов воздействия. Используя прием сказочной истории можно избавить ребенка от навязчивых страхов и отрицательных черт характера, снизить тревожный фон, а также оздоровить психологический климат детского коллектива в целом. Сказка помогает ценить любовь и дружбу, формировать правильные жизненные ценности, уважать и прощать других людей.

Ценность сказок для обучения, воспитания и развития личности ребенка заключается в отсутствии в сказках строгих правил и указаний, победе добра над злом, способствует психологической защищенности ребенка, росту уверенности в себе, формированию адекватной самооценки. События сказочной истории просто и логично вытекают друг из друга. Таким образом, ребенок воспринимает и усваивает законы добра и зла, правила, существующие в мире. Читая, слушая или пересказывая сказку, ребенок «проживает» сказку или рассказ. Он может отождествлять себя и с главным героем, и с другими персонажами сказки. При этом развивается способность ребенка почувствовать себя на месте другого, что делает сказку эффективным воспитательным и развивающим средством.

Сказки можно рассказывать детям с самого раннего возраста, как только ребенок начинает понимать речь, а иногда просто и ритмичную, успокаивающую интонацию. Поначалу в них присутствует очень простой сюжет, затем, по мере подрастания ребенка, истории усложняются. Их можно читать перед сном, а можно в течение дня как «минутки тишины», особенно для гиперактивных и легко возбуждающихся детей. Кроме того, сказкотерапия

используется для развития речи, мышления и творческих навыков. Ее можно усложнить, используя различные куклы, игрушки и атрибуты игры. Также можно попытаться нарисовать сюжет либо вместе изготовить персонажей из пластилина, глины или других пластических материалов. Ребенок вместе с педагогом может самостоятельно придумывать (или допридумывать) сюжет сказки. Такие самостоятельно придуманные ребенком (при помощи взрослого) истории позволяют определить эмоциональное поведение и состояние ребенка, которое не всегда можно увидеть в обычной жизни.

Сказкотерапия является, кроме всего вышеперечисленного, и эффективным, средством развития речи, расширения активного и пассивного словаря ребенка. Предлагая ребенку сочинить собственную сказку, необходимо задавать правильные наводящие вопросы, чтобы он сам мог установить причинно-следственную связь в происходящих в сюжете сказки событиях. Такие сказки должны соответствовать его возрасту. Придумывая и рассказывая сказку, ребенок задействует различные стороны мыслительных процессов, развивается выразительность речи, расширяется словарный запас. В анализируемом дошкольном образовательном учреждении активно используется сказкотерапия, как часть непосредственно-образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов:

- Чтение сказки воспитателем группе детей с дальнейшим обсуждением темы и персонажей;
- Распределение ролей по известной детям сказке и проигрывание ее по ролям;
- Чтение и пересказ сказки, обсуждение сюжета сказки и поступков ее героев и постановка заданий (нарисовать, о чем была сказка, слепить понравившегося героя, рассказать, о чем была эта сказка, найти ее мораль, обсудить героев или их действия, поступки в сказке, которые требуют исправления и объяснить их);

- Переигрывание сказки (чтение сказки, а затем сочинение ее альтернативного (сказка «наоборот») содержания с исправленными недостатками героев).

Такие занятия по сказкотерапии очень полезны для детского восприятия и формирования здоровой психики ребенка.

Сказкотерапия предполагает, что в работе с детьми можно использовать сказки разного рода: как художественные, написанные известными авторами для детей, так и специальные (коррекционные), которые создаются под проблему конкретного ребенка или группы детей и описывающие конкретную жизненную ситуацию. Поучительные сказки дают ребенку жизненный опыт, позволяют понять житейскую мудрость в доступной для ребенка форме. Они позволяют сформировать из ребенка гармоничную личность. Также они прекрасно развивают качества мышления, фантазию, творческое воображение, интуицию и логику.

Поучительные сказки ненавязчиво подводят ребенка к правильным решениям и поступкам. Они позволяют ребенку задуматься и найти правильные способы разрешения конфликтов, пути преодоления трудностей и собственных страхов, проблем.

Поучительная сказка для детей становится образцом правильного поведения в социуме и учит правильным навыкам коммуникации.

Поучительные (моральные) сказки для детей младшего дошкольного возраста предполагают наличие героя, в чем-то очень похожего на них. Например, этот герой не хочет ходить в садик, боится темноты, высоты или новых людей. Герою дается какое-то имя, а затем рассказывается история его жизни, которая предполагает преодоление им собственной проблемы и счастливый конец сказки. Такие сказки могут использоваться при решении трудностей адаптации детей к условиям детского сада.

Поучительные сказки для детей старшего дошкольного возраста рассчитаны на более глубокое восприятие их ребенком. В работе с детьми более старшего возраста можно использовать и сказки, написанные для детей

известными детскими писателями. У многих детских писателей и сказочников (Л. Н. Толстой, А. Н. Толстой, А. С. Пушкин, И. С. Аксаков, братья Grimm, Г. Х. Андерсен, Ш. Пьеро) можно найти множество подобных историй, которые можно использовать педагогам в работе по морально-нравственному воспитанию дошкольников. Такие поучительные сказки для детей надолго им запомнятся и смогут оказать на их представления о жизни существенное влияние, благодаря сказкам наши дети учатся жить и понимать ценность этой жизни. Поучительная сказка для детей, как и в далекие времена, остается кладью мудрости, красоты и любви к своему ближнему.

В зависимости от возраста ребенка можно использовать различные виды сказок:

Русские народные сказки для младших дошкольников: «Кот, петух и лиса», «Вершки и корешки», «Петушок и бобовое зернышко».

Для детей постарше – литературные сказки: «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит» К. Чуковского;

Для среднего и старшего возраста – сказки современных писателей: «Петька – Микроб» Г. Остера, «Свинья в гостях», «Жадная жаба», «Верное средство» Г. Юдина, сказки М. Пляцковского «Длинная шея», «Сосульки», «Как ослик учился уважать старших».

Большое внимание в своей работе с дошкольниками уделено использованию сказок по формированию у детей представлений о здоровом образе жизни. Они понятны и близки детям, легко запоминаются. Читая или рассказывая сказки, рассматривая иллюстрации, сопереживая героям, у детей формируется понятие о здоровом образе жизни, о необходимости гигиенических процедур и о дружеских товарищеских отношениях.

Сказка в увлекательной форме и доступными для понимания словами показывает детям окружающую жизнь, людей, их поступки и судьбы, способна в самое короткое время показать, к чему приводит тот или иной поступок героя, прогнозирует тем самым детям на ведение здорового образа жизни (следить за

своим питанием, заниматься физкультурой и спортом, соблюдать необходимые гигиенические процедуры и т.д.).

Это дает ребенку уникальную возможность пережить, «примерить» на себя различные жизненные ситуации и поведение без ущерба для собственной жизни и здоровья детей

Дети любого возраста очень любят и сказки-ситуации, которые можно сочинить самим: например про девочку, которая не любила умываться и с ней перестали дружить мыло, полотенце и гребешок. На примере сказочных героев детям гораздо интереснее и легче запоминать любые правила и навыки, направленные на формирование здорового образа жизни.

В работе используются следующие сказки по формированию основ здорового образа жизни для детей старшего дошкольного возраста:

1. «Димкины глаза».
2. «Как Коля познакомился с молоточком».
3. «Про тебя самого».
4. «Сказка про Гномика и Паучка».
5. «Тебе, Малыш» или что может случиться, если не мыть руки».
6. «Необычный огород».
7. «О зайке, мишке и больном зубе».
8. «Зубик-заснайка».
9. «Пес – Барбос».
10. «Твой носовой платок».
11. «Как Миша и Маша учились мыть руки».
12. «Новые приключения Белочки – Белозубки».

Результаты работы показывают, что использование сказкотерапии в работе с детьми дошкольного возраста способствует гармоничному формированию личности ребенка, оказывает благоприятное воздействие на психологическое здоровье воспитанников и нормализует микроклимат в детском коллективе.

*Литература:*

1. Ашиков, В. «Планета сказок» [Текст]/ В. Ашиков // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 6.
2. Вачков, И. В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку [Текст]/ И. В. Вачков. – М.: Ось-89, 2007.
3. Гребенщикова, Л. Г. Основы куклотерапии. Галерея кукол [Текст]/ Л. Г. Гребенщикова. – СПб.: Речь, 2007.
4. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Основы сказкотерапии [Текст]. – СПб.: Речь, 2001.
5. Стрелкова, Л. П. Уроки-сказки [Текст]/ Л. П. Стрелкова. – М: «Педагогика», 1989.