

О. С. Паречина

*Муниципальное бюджетное учреждение
города Челябинска «Центр помощи детям,
оставшимся без попечения родителей
«Гнёздышко»,
г. Челябинск*

СОЦИАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье представлен опыт работы педагога-организатора по решению вопросов социализации воспитанников одной из категории «группы риска» – детей, оставшихся без попечения родителей, – средствами культурно-досуговой деятельности.

В Центре помощи детям, оставшимся без попечения родителей «Гнёздышко» воспитывается 34 воспитанника в возрасте от 3-х до 18-ти лет. Дети живут в 5 семьях-группах: одна разновозрастная семейная группа для детей дошкольного возраста, четыре разновозрастных семейных групп для детей школьного возраста. Работа педагога-организатора, в основном, ориентирована на воспитанников школьного возраста.

Состав воспитанников неоднороден, о чем свидетельствует анализ контингента воспитанников:

- нормально развивающиеся воспитанники – 5 человек (15 %);
- имеют ограниченные возможности здоровья – 29 воспитанников (85 %), из них:
 - нарушение интеллекта – 8 воспитанников (24 %);
 - задержку психического развития – 21 воспитанник (61 %).

Многие дети были изъяты и помещены в Центр из неблагополучных асоциальных семей, в которых не придерживались норм и ценностей

культурной жизни человека, что обусловлено асоциальным образом жизни их родителей.

Социализация детей и подростков является одним из приоритетных направлений работы центра. Поскольку эти дети лишены семьи, как первичного института социализации, основными агентами их социальной адаптации выступают специалисты и воспитатели. Отсюда следует, что одним из основных факторов социализации воспитанников становится культурно-досуговая деятельность. На первый взгляд кажется, что здесь не может быть ничего сложного: устроить детей в кружки, записать в спортивные секции, привлекать к массовым мероприятиям, и проблема с общением и социализацией будет решена. Но в работе по социализации воспитанников через организацию культурно-досуговой деятельности педагог-организатор сталкивается со следующими проблемами: большинство досуговых учреждений предоставляют платные услуги, затруднено приобретение инвентаря и специальной одежды.

Эта проблема является актуальной, ведь эти дети лишены многого, доступного детям, живущих в семьях: возможности полноценного участия в общественной жизни, выбора деятельности по своим интересам. Ведь именно культурно-досуговая деятельность является могучим стимулом для творческого развития личности, расцвета способностей, расширения диапазона интересов, гуманизации мыслей, чувств и поступков, созидательной активности и, главное, полноценной социализации в обществе.

Для решения вопроса социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, средствами культурно-досуговой деятельности работа педагога-организатора ведется в следующих направлениях:

I. Решение организационных вопросов по проведению мероприятий и организации занятости со сторонними организациями:

1.1. Взаимодействие с учреждениями культуры.

Цели:

- а) сплочение детского коллектива;

- б) развитие продуктивного взаимодействия между воспитанниками;
- в) расширение кругозора;
- г) воспитание культуры поведения в общественных местах.

В течение года воспитанники центра посещают: театры, цирк, зоопарк, кинотеатры, библиотеки, музеи, торгово-развлекательные центры, разнообразные квесты и др.

1.2. Взаимодействие с учреждениями физической культуры и спорта.

Цель:

- а) расширение представления детей о возможностях организации своего свободного времени;
- б) формирование культуры поведения в общественных местах;
- в) организация занятости свободного времени;
- г) формирование культуры здорового образа жизни и потребности в занятии спортом.

Посещение Ледового Дворца «Уральская молния», бассейна, Ледовой арены «Трактор» и других спортивных сооружений.

1.3. Взаимодействие с благотворительными фондами, различными организациями:

Цель:

- а) обогащение опыта детей в общении с социумом;
- б) формирование норм и правил этикета (правила поведения в транспорте, общественных местах, культура одежды и др.);
- в) формирование умения оценивать свое поведение, поведение других людей; на практике, в реальной жизни умение ориентироваться в окружающей обстановке и ее изменениях, и правильно реагировать на эти изменения.

Проведение праздников, экскурсий, встреч, мастер-классов, проведение совместных мероприятий (футбол, строительство ледяной горки, проведение субботников, высадка цветов, благоустройство территории и др.): благотворительный фонд «Лучик детства», благотворительный фонд «Защита детства», благотворительный фонд «Вклад в будущее», РЖД, Урал-Кран и др.

1.4. Организация воспитанников для участия в конкурсах различного уровня.

Цель:

- а) развитие творческих способностей воспитанников;
- б) повышение самооценки.

Участие в конкурсах творческих работ: Всероссийский конкурс, посвященный Дню героев Отечества «Герои России моей!», Всероссийский конкурс, посвященный безопасности дорожного движения «Если видишь этот знак, знай, что он не просто так!», городской фестиваль «Лестница успеха» и др.

II. Проведение традиционных праздников, конкурсов и других досуговых мероприятий в Центре.

Цель:

- 1) сплочение коллектива Центра;
- 2) профилактика девиантного поведения;
- 3) расширение представления детей о проведении праздников в своей будущей семье;
- 4) формирование этикета (правила поведения в транспорте, общественных местах, культура одежды).

Участие в традиционных праздниках: Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества, Масленица, день Учителя, выпускной и др.

Досуговые мероприятия: комический футбол, конкурсная программа «Творческое рандеву», конкурс видео-презентаций, создание плакатов, открыток, оформление мероприятий и др.

За последний учебный год из 34 воспитанников культурно-массовые мероприятия посетили все воспитанники.

Таким образом, культурно-досуговая деятельность дает возможность воспитанникам развивать свои творческие способности, учит общению в социуме, дает образцы различной организации свободного времени, решает

задачи здорового образа жизни, открывает пути самореализации личности. В своих высших формах досуговая деятельность служит целям воспитания, просвещения и самовоспитания воспитанников. Причем решаются эти задачи в досуговом мероприятии своеобразно, в ограниченном сочетании с культурным отдыхом и разумными развлечениями. Это вызывает благоприятный психологический настрой и облегчает процесс социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

В результате организации культурно-досуговой деятельности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, перед воспитанниками Центра появляется вместо улицы и асоциального образа жизни их родителей другой источник социальной информации, определяющий нормы его поведения в социуме. Воспитанники узнают, что такое свободное время и как его можно занять, выбирая род занятия по интересам.