

*Т. А. Киселева*

*МБУ ДПО «Центр развития  
образования города Челябинска»,*

*г. Челябинск*

## **КОНСТРУКТОР LEGO - БЕСКОНЕЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ**

*В статье дан анализ преимуществ конструктора LEGO и возможностей его использования в образовательном процессе дошкольной образовательной организации*

Специфика образования ребенка дошкольного возраста заключается в том, что оно должно быть направлено на обогащение (амплификацию) детского развития. Ребенок-дошкольник является врожденным исследователем, изобретателем и экспериментатором. Ему интересно все: «Почему зимой идет снег, а летом дождь?» «Почему осенью листья желтеют и опадают?» «Почему перелетные птицы улетают на юг и как они узнают туда дорогу?». Поэтому, уже начиная с раннего возраста нужно закладывать основы и тренировать у ребенка аналитический ум, техническую пытливость его мышления и формировать творческие способности.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования нацеливает дошкольные образовательные организации на то, чтобы в педагогическом процессе использовались новые развивающие технологии, которые были бы способны сделать развитие личности ребенка более успешной.

И одной из таких технологий является легоконструирование. История LEGO начинается с 1932 года, когда Оле Кирк Кристиансен основал в Дании компанию, которая начинала с производства стремянок, гладильных досок и деревянных игрушек. В 1934 г. появилось на свет слово LEGO, которое образовалось от выражения «LEg GOdt», что в переводе с датского означает «увлекательная игра».

Конструкторы LEGO увидели свет уже более 80 лет назад, но до сегодняшнего времени привлекают современного ребенка. Собирая кубик за кубиком, дети познают и создают свой собственный окружающий мир. Они любят создавать, собирать, претворяя в жизнь новые технические идеи, реализуя свои творческие способности. Сначала дети собирают модели по инструкции: от простых к сложным, совершенствуя свои умения. LEGO наталкивает ребенка на создание из стандартных наборов разнообразных конструкций — настолько разных, насколько далеко может зайти его воображение.

Мировоззрение дошкольников уникально: малыши по-своему принимают окружающий мир, по-своему его изображают; способны видеть то, на что взрослые не обращают никакого внимания или порой вообще не замечают.

При этом он включает свою фантазию, свое творчество, стремление добиться результата. Каждый ребенок развивается в своем темпе, овладевая конструкторскими навыками, и только после того, как научится собирать базовые модели различных форм и конструкций, переходит к созданию новых проектов.

Легоконструирование – деятельность не только созидательной, но и преобразующей природы. Деятельность – это внешний фактор развития познавательных процессов, а значит, чтобы ребенок развивался, нужно правильно развернуть его деятельность. При умелом педагогическом руководстве она может носить творческий характер, так как педагогу в ходе деятельности нужно создать условия для развития воображения, экспериментирования, образного мышления ребенка. Важнейшим условием, способствующим развитию интереса дошкольников к конструированию из деталей LEGO, является возможность использовать результаты своего творчества в игровой, изобразительной деятельности, для украшения группы, т. е. у детского конструирования должна быть практическая направленность.

Сам процесс создания определенной постройки из LEGO очень тесно связан с игрой. Например, сначала ребенок конструирует машину, затем дорогу,

по которой машина едет, а потом может построить гараж и т. д. Дошкольник на ходу придумывает и реализует замысел, а он может появиться у ребенка в том случае, если его окружают новые впечатления, события. И чем ярче эти впечатления, тем богаче детский замысел.

Занятия по легоконструированию с детьми должны проводиться в форме творческих мастерских, игр-путешествий, игр-конкурсов, квестов и других современных форм, которые помогут не только развить практические умения и навыки детей, но и будут способствовать поддержанию интереса дошкольников к легоконструированию.

Именно от профессиональных умений, мастерства педагогов зависит успешность обучения детей легоконструированию. Прежде чем научить детей, воспитателю самому необходимо пройти курсы, на которых он может познакомиться с видами конструктора, типами кубиков и соединений, попрактиковаться в выполнении построек, чтобы в нужный момент прийти на помощь ребенку, подсказать, поддержать, уточнить или напомнить.


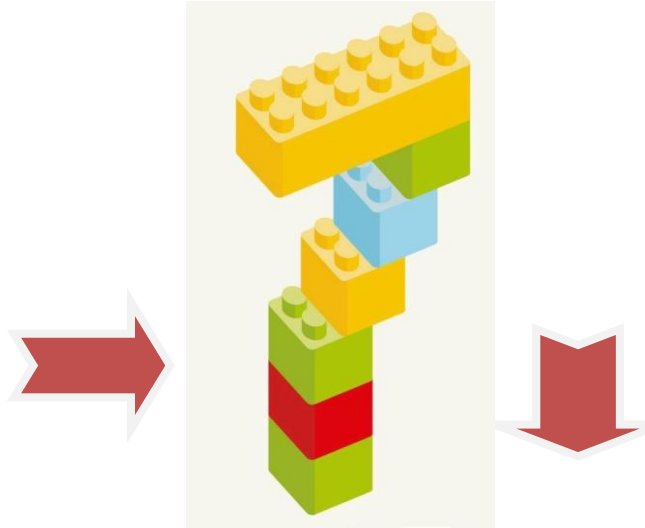

Эффективность развития творческой личности в легоконструировании значительно выше, когда педагоги и родители являются партнерами, работая совместно в одном направлении.

В современном мире высоких технологий дети привыкли получать все необходимые результаты в мгновение ока. Они легко осваивают информационно-коммуникационные средства, традиционными наглядными средствами их сложно удивить, но, тем не менее, разнообразие деталей LEGO-конструктора, разнообразие поделок и конструкций, из него изготовленных, заставляет детей удивляться вновь и вновь.

В заключении хочется отметить, что легоконструирование — это технология, помогающая ребенку-дошкольнику развивать техническое творчество, активизирующая мыслительные процессы, развивающая изобретательность, инициативность, волевые качества личности. Ведь LEGO — это всегда новое открытие, новый толчок к развитию нестандартного мышления ребенка.

## Квест - игра по математическому развитию (пример)

### Старт

<p><b>Вспомните музыкальные ноты</b></p>  <p>К ноткам цифра СЕМЬ пришла, СЕМЬ им звуков принесла. Стали нотки распеваться В звуки стали наряжаться.</p>	<p><b>Собери по схеме из LEGO ДАСТА</b></p> 
<p><b>Сколько морских коньков изображено? Раскрасьте их.</b></p> 	<p><b>Назовите произведения художественной литературы, где сказочных героев 7.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Волк и семеро козлят</li><li>- Белоснежка и семь гномов</li><li>- Семь богатырей</li></ul>

## Отгадайте загадку

Над лесами, над рекой  
Семицветный мост дугой.  
Если б мог я встать на мост,  
Я б рукой достал до звезд.



## Нумерология:



**ЦИФРА «7»** считается священной, и божественной, и магической, и счастливой. Семерка - любимое число пифагорийцев. Они считали, что оно совершенно в себе, так как ни на что не делится, кроме себя и единицы. Главные значения этого числа - это мудрость и проницательность, а также это число носит славу счастливой.



## Литература:

1. Комарова, Т. С. Строим из LEGO [Текст]/ Т. С. Комарова. – М.: Линка-Пресс, 2001.– 88 с.
2. Лусс, Т. В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO [Текст]/Т. В. Лусс.– М.:Владос, 2003. –102 с.
3. ЛЕГО-конструирование для детей старшего дошкольного возраста. Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности объединения дополнительного образования «фантазеры» ЛЕГО-конструирование для детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docplayer.ru/43906507-Lego-konstruirovaniye-dlya-de...olnogo-vozrasta.html>.– Загл.с экрана (дата обращения: 25.01.2019 г.).
4. Теоретические основы развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе изучения ЛЕГО-конструирования [Электрон. дан.]//

Всероссийское сетевое издание «ДОШКОЛЬНИК.РФ» [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/konstruirovaniye/6547>.– Загл.с экрана (дата обращения: 25.01.2019 г.).

5. Фешина, Е. В. Лего-конструирование в детском саду [Текст]/Е. В. Фешина.– М.:–ТЦ Сфера, 2017 –136 с.