

ЛЭПБУК КАК СРЕДСТВО ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: данная статья знакомит с технологией работы с лэпбуком с целью позитивной социализации ребенка, приводится примерный перечень содержания заданий по каждой образовательной области, описание содержания лэпбука по ознакомлению его с правами детей теме «Семья».

Введение федерального государственного стандарта дошкольного образования привело к конкретизации целей профессиональной деятельности всех специалистов дошкольного учреждения. Главная цель педагогов компенсирующего учреждения – способствовать позитивной социализации ребенка с ОВЗ. Позитивная социализация — это умение ребенка взаимодействовать с окружающими людьми, выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других. Цель позитивной социализации — освоение дошкольниками первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений общества.

Лэпбук – эффективное средство достижения образовательных целей. Он представляет собой своеобразную тематическую папку с кармашками, блокнотами, окошками, подвижными деталями, которые ребенок может доставать, разворачивать, перекладывать, складывать по своему усмотрению. Занимательные задания, яркое оформление, интерактивный характер лэпбука позволяют без психического или дисциплинарного принуждения привлечь ребенка к партнерской образовательной деятельности. Благодаря лэпбуку, воспитатель действительно, а не формально включается в деятельность наравне

с ребенком, объединяя совместные усилия. действуя в рамках личностно-ориентированной модели взаимодействия.

Для педагогов нашего дошкольного учреждения актуальна тематика лэпбуков, соответствующих основным направлениям работы по позитивной социализации ребенка. К ним относится:

– *актуализация правового, нравственного, гражданского, патриотического направлений* позитивной социализации ребенка. Социальным педагогом созданы и используются в работе со старшими дошкольниками лэпбук по праву ребенка на воспитание в семейном окружении. Ребенок, взаимодействуя с лэпбуком, созданным с учетом его возрастных особенностей, легче воспринимает понятие «семья», начинает разбираться в семейных связях, устанавливает семейные ценности.

– *соблюдение принципов развивающего образования.* В этом направлении воспитателями всех возрастных групп создаются лэпбуки по темам недель. Лэпбук способствует развитию творческого мышления, развивает познавательный интерес и активизирует его. Работу над сбором материала для лэпбука облегчает проектная деятельность. Привлекая ребенка к созданию лэпбука, по материалам проекта, он приобретает исследовательские навыки: умение сохранять собранный материал, по своему желанию классифицировать информацию, полученную в ходе изучения конкретной темы. В последнее время к созданию лэпбуков как результата проекта подключились и родители воспитанников.

– *соблюдение принципов взаимодополнения образовательных областей,* что обеспечивает всестороннее развитие воспитанников.

Необходимость или задание методической службы изготовить лэпбук часто ставит педагога перед проблемой, что и как разместить на его страницах. Сейчас в Интернете можно приобрести готовое содержание лэпбука, но творческий процесс его создания нравится всем педагогам. Создание лэпбука на основе принципа интеграции обеспечивает развитие ребенка в пяти взаимодополняющих образовательных областях, дает возможность для его

позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих возможностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками. В нашем дошкольном учреждении при создании лэпбука действует обязательное правило включения заданий по всем образовательным областям. При презентации лэпбуков воспитатели озвучивают задачи, которые решаются с его помощью, а также создают паспорт лэпбука с перечислением всех развивающих элементов по пяти образовательным областям. Приведем примерный перечень развивающих элементов по каждой образовательной области, учитывая наш опыт создания лэпбуков:

- ОО «Художественно-эстетическое развитие» может быть представлена включением иллюстраций шедевров мирового искусства, репродукциями для рассматривания, раскрасками, схемами последовательностей рисования, лепки, дидактическими играми на закрепление цветов и получение новых при их смешении, бумажными шаблонами для пальчикового театра, аппликациями, схемами - картинками пропевания песен, заданиями иллюстрирования сказок и создания книжки-малышки и т.п.

- ОО «Познавательное развитие» включает задания для развития психических процессов (*мышление* – игры «Мэвори», различные пазлы; *воображение* – игры на создание несуществующего объекта из различных деталей, «Фоторобот»; *память* – игры на воспроизведение алгоритмов действий; *внимание* – игры на соотнесение тени и объекта, следа и ноги животного, лабиринты и т.п.). А также задания на развитие познавательных операций (*обобщение, классификация, анализ* – разложить картинки по свойствам или особенностям, *синтез*). Лэпбук способствует развитию мелкой моторики детей, так как содержит в себе множество кармашков, окошечек, книжек-раскладушек, по-разному раскрывающихся и застегивающихся на кнопки, молнии, веревочки, скрепки, крючки, магниты и др. Использование различных образовательных технологий в дидактических играх (ТРИЗ и РТВ, кругов Эйлера и Луллия, Река времени) помогают систематизировать особенности объекта, составить историю его развития. Использование

географических карт, календарей показывает ареалы обитания или температурные границы.

- ОО «Развитие речи» раскрывается через размещение в лэпбуках стихов, небольших рассказов с включением картинок, стимулирующих детей к самостоятельному дополнению, совместному «чтению», через их называние; сказок, загадок, малых форм народного фольклора, небылиц; карточек для последовательного составления рассказа. Схемы мнемотехники помогают детям в рассказывании небольших рассказов, стихов.

- ОО «Физическое развитие» представлена в лэпбуках пальчиковыми играми, схемами гимнастики для глаз, схемы-картинки основных движений, считалки, карточки подвижных и хороводных игр со словами, кричалками болельщиков и т.п.

- ОО «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через дидактические игры нравственного («Хорошо-плохо») и трудового характера – карточки-картинки с цепочкой движения объекта по циклу развития, по подбору орудий труда по профессиям и т.п.

В качестве практического примера дадим описание содержания лэпбука «Семья» – победителя конкурса по правам ребенка. В центре разворота большая картинка с изображением семьи, с помощью которой дети закрепляют названия родственников. Внизу с помощью кругов Луллия, совмещая соответствующие картинки, ребенок подбирает соответствующие каждому члену семьи занятия. Игра называется «В дружной семье каждый занят своим делом». Еще одна дидактическая игра «Помоги маме» разложить по кармашкам, представленных в виде кастрюлек, овощи, фрукты и ягоды для супа, варенья и компота. В коробочке сложены шаблоны для создания герба семьи с учетом правил геральдики. Для развития речи размещены «Сказки о правах для малышей и их родителей» с познавательными играми, вопросами и заданиями, книжка-малышка со стихами, пословицами о семье. Для изготовления пальчикового театра даются бумажные шаблоны с изображением членов семьи. Вырезав и склеив их, можно инсценировать пальчиковые игры.

Для развития мелкой моторики используются крышки от пластиковых бутылок с изображением человека в разные возрастные периоды. Для изобразительной деятельности приклеена рама, внутри которой ребенок может нарисовать семейный портрет. На обратной стороне лэпбука размещено большое генеалогическое древо, с помощью которого ребенок выстраивает семейные связи.

Таким образом, использование лэпбука по проблемам прав ребенка предполагает развитие базовых качеств личности ребенка, формирование его общей культуры и социальную адаптацию в обществе.