

## **СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ**

*Аннотация: в этой статье представлены наиболее распространенные виды современных педагогических технологий, используемых на уроках истории.*

На сегодняшний день в российском обществе происходят значительные изменения, которые повлекли за собой реформирование в системе образования. Школе принадлежит важнейшая роль в этом процессе. Современное образование призвано формировать у учащихся активную гражданскую позицию, способность самостоятельного принятия решений в разных жизненных ситуациях, а также готовность нести за них ответственность. Во все времена на учителя была возложена особая роль. Есть одна замечательная легенда. Звучит она так. В начале 1871 года, после победоносного завершения Франко-прусской войны, один из представителей прусского руководства, некто Бисмарк, выступил с очень интересным заявлением. Он заявил, что своей победе страна обязана не кому-нибудь, а... прусскому учителю. «...Народное образование играет решающую роль в войне... когда пруссаки победили австрийцев, то это была победа прусского учителя над австрийским школьным учителем». Так как же учитель способен воспитать бойца, который приведёт свою страну к победе? Только тогда, когда он често выполняет свой долг перед учениками, воспитывая в них любовь к своей Отчизне.

В связи с этим как никогда ранее возрастает роль в образовательном процессе гуманитарных наук и, в частности, образования исторического, как важнейшей составной части современного образования.

Большинство современных педагогических технологий представляют собой синтез достижений педагогической науки и практики, сочетание традиционных элементов прошлого опыта и того, что рождено социальными процессами, происходящими сегодня. Всё это относится и к методическим приёмам и современным технологиям в преподавании истории.

В данной работе актуальность темы состоит в том, что педагогические возможности современных технологий обучения очень перспективны и, как способ обучения, намного превосходят возможности традиционных способов реализации учебного процесса.

Таким образом, целью работы является стремление всесторонне рассмотреть процесс внедрения современных технологий в обучении истории в школе.

*Использование современных педагогических технологий на уроках истории.*

Наиболее оптимальными для преподавания истории можно считать: коммуникативные, информационные, групповые, игровые, исследовательские, развивающие, разноуровневые, интерактивные и мультимедиа технологии. Рассмотрим некоторые из них.

Так, в своей работе я использую следующие современные педагогические технологии:

1.Диалоговая методика. На мой взгляд сейчас детям просто необходимо уметь вести диалог. В условиях всеобщей компьютеризации, когда ребёнок чаще общается с персональным устройством, эта методика актуальна и довольно проста. Надо организовать работу в парах, где дети по очереди спрашивают друг друга. После вопроса следует ответ, который должен обязательно заканчиваться вопросительным предложением, обращенным к своему напарнику, наподобие: «А что ты мог бы добавить?» Когда это упражнение войдет в привычку, можно организовать проверку домашнего задания в форме “диалоговой змейки”. В конце параграфа, заданного на дом, есть вопросы, которые ученики задают друг другу, пока

змейка не obeжит весь класс. Со временем, это войдет в привычку и появится умение задавать разные вопросы по поводу одной и той же информации.

2.Технология продуктивного чтения. Сегодня современные дети привыкли получать информацию мгновенно, не анализируя и не углубляясь в смысл, «проглотив» такую информацию и не «переварив» её они получают следующую. Так складывается «клиповое» мышление и сознание. И порой, я сталкиваюсь с такой проблемой что некоторые ребята, не умеют просто спокойно и вдумчиво прочитать текст, осмыслить его. Для этого я использую эту технологию, в которой для обучающегося необходим алгоритм.

До чтения. Посмотри текст и предположи, о чем он, по названию, выделенным словам, рисункам. Какой ответ на поставленный вопрос здесь может быть?

Во время чтения. Прочитай текст, ведя диалог с автором с помощью знаков-подсказок: В – задай вопрос автору текста; «О» - спрогнозируй ответ; «П» - проверь себя по тексту.

После чтения. Сформулируй вывод по заданию и проблеме урока.

Алгоритм самооценки

- 1) Какова была цель задания? (Что нужно было получить в результате?)
- 2) Удалось ли получить результат? (Выполнено ли задание?)
- 3) Задание выполнено правильно или с ошибкой?
- 4) Задание выполнено самостоятельно или с чьей-либо помощью?
- 5) Какую ты сам выставляешь себе отметку?

3.Анализ отрывка мультфильма. Все мы родом из детства и наглядность всегда является выигрышной методикой. В 6 классе, изучая главу «Русь в IX — первой половине XII в» и урок «Правление князя Владимира. Крещение Руси», я демонстрирую отрывок из мультфильма «Князь Владимир» (5:24 мин. – 7:24 мин.) и задаю вопрос: «Как можно охарактеризовать князя Владимира исходя из отрывка мультфильма?». После этого анализируем высказывание церковного историка А.В. Карташова:

«...Святого Владимира теперь именовали «ласковым князем» и «красным солнышком». Его любил бедный люд как справедливого судью и защитника. Князь завоевал сердца своих современников, особенно простого народа сказочной щедростью. Он устраивал пиры для бедных каждое воскресенье, щедро оделял милостыней нищих и убогих. Это была впервые осуществляемая на Руси социальная помощь...». Как можно охарактеризовать князя Владимира исходя из высказывания историка? Вопрос: «Сравните свои выводы. Какое наблюдается противоречие. Обсудите в классе и сформулируйте главный вопрос (проблему), который следует из этого противоречия?». Далее дети дают определение понятия «религия». Называют народы, с религией которых знакомы. Формулируют выводы:

Вывод 1 – Владимир жестокий

Вывод 2 – Владимир оставил о себе добрую память

Вопрос: «Почему князь Владимир оставил о себе добрую память?»

4. Исследовательская технология. Учащиеся разрабатывают различные формы проектов: доклад, кроссворд, эссе, реферат, плакат, презентация, видеоролик и другие. Например, ученики составляют кроссворды по разным темам. Использование такой традиционной формы творческой работы, как составление авторского кроссворда на историческую тему также предоставляет большие возможности для развития самых разнообразных умений и компетенций. Для составления кроссвордов используются самые разнообразные источники информации, актуализируются межпредметные связи и развиваются коммуникативные навыки. Такая творческая работа требует большого объема времени и поэтому чаще всего это одно из разновидностей домашнего мини-проекта. Кроссворды используются для проверки больших блоков пройденного материала.

5. Игровые технологии.

Игра наряду с трудом и ученьем — один из основных видов деятельности

человека, удивительный феномен нашей жизни. Она и развлечение, и отдых, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель человеческих отношений. На уроках «Основ духовно-нравственной культуры народов России» в теме «Прощение» я играю с детьми в игру-эксперимент «Какой цвет у прощения?» Для проведения этой игры нужно: стакан с водой, гуашь синего и желтого цветов, кисточка. Стакан с прозрачной водой символизирует чистоту сердца, еще незапачканного оскорблением. Но вдруг происходит досадное происшествие – человека обидели. Мажете кисть в синюю краску и опускаете его в стакан с водой – она становится синей. В сердце пришли холод и зима. Что делать? Человек потерял покой. Как решить эту проблему? Каким образом прогнать зиму? К счастью, человек вспоминает о доброте и любви. Будто солнечный желтый луч проник в ее сердце, принесло с собой тепло (кисточка с желтой краской опускаете в синюю воду) и ... опять все ожило, зацвело, зазеленело, потому что пришла весна – прощение. При смешивании синего цвета с желтым образуется зеленый. Следите за пропорцией красок, она должна быть 1:1. Обязательно дома сначала сделайте этот эксперимент, чтобы не разочаровать детей на уроке.

Так же в своей работе я использую игровую деятельность в следующих случаях:

- Словарная разминка, хронологическая разминка (фронтальный опрос с элементами соревнования по группам).
- Хронологическая дуэль: команды задают вопросы, требующие знание дат.
- На уроке можно использовать цветные кружки, которые будут обозначать варианты ответов, а также эмоциональное состояние учеников на уроке. У меня нарезаны треугольники разных цветов, которые я вручаю за ответы на уроке.

6. Организация рефлексии. Провожу рефлексия достаточно просто, что позволяет сэкономить время урока. Использую ромбики разного цвета.

7. Здоровьесберегающие технологии. В целях снижения утомляемости школьников мне нравится проводить дидактическую паузу, физкультминутку, что позволяет создать благоприятный психологический климат для ученика и несомненно приносит пользу для здоровья. Особенно нравится проводить такие паузы под музыку, например, «В каждом маленьком ребёнке».

И в заключении, хочется отметить, что любой метод, технология признается прогрессивным, если он даёт наибольшие результаты в короткий срок. И не важно, когда его впервые использовали: несколько сотен лет назад или сравнительно недавно. И, конечно, каждую образовательную технологию надо применять исходя из индивидуальности школьника. Кому-то необходим опорный конспект, кто-то опираются на зрительный канал восприятия. Все ученики разные. Но совершенно ясно, что авторитарный метод ушел в прошлое, особенно в гуманитарной сфере, где ответ бывает неоднозначен и многолик. Так же совмещение разнородных технологий в комплексе помогут каждому ученику получить в зоне его ближайшего развития и в соответствии с его природой наилучший обучающий, воспитательный и развивающий результат.

#### Список используемых источников литературы

1. М.В. Буланова – Топоркова, А.В. Духавнева, В.С. Кукушин, Г.В. Сучков Педагогические технологии, Издательский центр «Март», Москва - Ростов-на-Дону, 2014г.
2. Гузеев, В.В. Образовательная технология XXI века: деятельность, ценности, успех. - М.:Центр «Педагогический поиск», 2009. – 230 с.
3. Гуманитарные исследования в Интернете / Под ред. А.Е. Войскунского. - М.:Можайск-Терра, 2008. – 56 с.
4. Звонарева, О.М., Самойлова Т.А. Использование возможностей интерактивной доски в процессе преподавания истории. // Образовательный форум. 02.2009.
5. Информационные и коммуникационные технологии в образовании [материал из IrkutskWiki]. - Режим доступа: <http://www.wiki.irkutsk.ru/index.php/>

6. Мартынова, М.С. SMART – технологии в современном образовании//Современное образование: содержание, технологии, качество : Материалы международной конференции. - СПб., 2010.- с.174-179.

7. Партицкая Г. В. «Игровые формы на уроке истории» //Преподавание истории и обществознания в школе, № 10, 2015 г.

8. Полат, Е.С. Новые педагогические технологии /Пособие для учителей - М., 2017. 220 с.

9. Руденко, Т. В. Дидактические функции и возможности применения информационно-коммуникационных технологий в образовании [электронный ресурс] / Т. В. Руденко. - Томск, 2010. - Режим доступа: [http://ido.tsu.ru/other\\_res/ep/ikt\\_umk/](http://ido.tsu.ru/other_res/ep/ikt_umk/)